

Xmas Classic Gala Concert

あなたに贈る歌のギフト

2025.12.21 開場 13:30
開演 14:00

あえりあ遠野 中ホール



バリトン
太田代 将孝



バリトン
片岡 義典



メゾソプラノ
櫻井 さやか



ソプラノ
鈴木 うらら



ピアノ
川村 友美

Program 1

世界と日本の名曲

Program 2

クリスマス オペラスペシャル

シューベルト / 「アヴェ・マリア」
ブッチーニ / 《ジャンニ・スキッキ》より「私のお父さん」
ビゼー / 《カルメン》より「闘牛士の歌」 ほか

Ticket

2500円 (当日3000円)

高校生以下無料

チケット
ぴあ

Pコード
312169



プレイガイド

遠野 ショッピングセンターとびあ
遠野市文化交流施設 みやもりホール
釜石 市民ホール TETTO
北上 さくらホール feat.ツガワ
花巻 なほんプラザ

あえりあ遠野
〒028-0524
岩手県遠野市新町1-10
☎ 0198-60-1700

X (旧Twitter)
@seo_ritsu



Instagram
@seo_ritsu



サイト
seo-ritsu.jimdofree.com



問い合わせ
Seo-Ritsu ~旋律~
☎ 080-1820-7116

主催 Seo-Ritsu ~旋律~ Tono

後援 遠野市/遠野市教育委員会、(一社)遠野市観光協会、(株)遠野ふるさと商社、(一財)遠野市教育文化振興財団、あえりあ遠野

BARITONE



太田代 将孝 Masataka Ootashiro

オペラ歌手、指揮者、シンガーソングライター、ボイストレーナーとジャンルを越えて活動するマルチプレーヤー。
岩手県立不來方高等学校音楽コース、国立音楽大学声楽学科卒業。
文化庁主催公演「カルメン」エスカミーリョ、「トスカ」スカルピア、「フィガロの結婚」フィガロ、「こうもり」ファルケ、ヘンデル「メサイア」ソロ、ベートーベン「第九」ソロ、フォーレ「レクイエム」ソロ他数多くのオペラやコンサートに出演。テレビでは「BSにつばし心の歌」、「題名のない音楽会」、2017年秋放送のドラマ「トットちゃん!」では1～2話に第九ソリスト役で出演。近年は富田勲「イーハトーヴ交響曲」相約北京芸術祭公演合唱指揮を担当。サントリー「一万人の第九」、坂本龍一プロデュース「東北ユースオーケストラ」の音楽スタッフを勤めるなど指揮者としても活動中。混声合唱団「イーハトーヴシンガーズ」常任指揮者、花巻第九の会「テラ・ムジコ」常任指揮者、盛岡北高校音楽部久慈高校音楽部コーチ。ミニアルバム「ミチノオクヘ」発売中。

SOPRANO



鈴木 うらら Urara Suzuki

宮城県宮城第一高等学校卒業。
宮城学院女子大学学芸学部音楽科声楽コース卒業、研究生修了。
現在は国立音楽大学大学院2年生在学中。
2017、2018、2019年度の宮城学院女子大学音楽科コンサートにてソリストを務める。
2025年10月国立音楽大学大学院オペラ『ドン・ジョヴァンニ』にてヴェルリーナ役でオペラデビュー。これまでに、山下浩二、澤畑恵美、中村優子に師事。
東京ではピリヤニを食べるのにハマっている。

MEZZO SOPRANO



櫻井 さやか Sayaka Sakurai

山形県出身。
山形県立山形北高等学校 音楽科 卒業。
国立音楽大学 演奏・創作学科 声楽専修 卒業。
並びに、オペラ・ソリストコース修了。
現在同大学修士課程音楽研究科声楽専攻歌曲コース2年生在学中。
第73回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール出場。
第101回全国高校野球山形県大会開会式において、「君が代」を独唱。
声楽を菅野順子氏、井坂恵氏、渡邊公威氏、加納悦子氏に師事。

BARITONE



片岡 義典 Yoshinori Kataoka

国立音楽大学声楽専修声楽コース修了。
声楽を大間知覚、青山貴、木村善明、高橋洋介に師事。
東京二期会オペラ研修所修了。オペラ振興財団アーツカンパニー所属。
一般社団法人ギフトグローバルアソシエーション理事。ギフトキッズアカデミー講師。
混声合唱団イーハトーヴシンガーズ東京アシスタント講師。Beeミュージックスクール講師。
2022年、2024年にバリトンソロリサイタルを開催。
これまでに《椿姫》使者役、《コジ・ファン・トゥッテ》グリエルモ役、《ラ・ボエーム》ショナール役、《フィガロの結婚》伯爵役を演じる。
二期会準会員。

PIANO



川村 友美 Tomomi Kawamura

岩手県花巻市出身。岩手県立不來方高等学校(現 南昌みらい高等学校)芸術学系音楽コース、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)を卒業。
第18回ショパン国際ピアノコンクールin ASIAアジア大会銅賞、第26回ヤングアーティストピアノコンクール ピアノ独奏部門Fグループ入賞。
作曲においては、ヤマハジュニアオリジナルコンサートにて、東北、全国で優秀作品に選出。ハイライトコンサートに出演したほか、自作品がCDに収録された。
現在、東北・東京を中心に演奏活動に励むほか、こども病院への訪問演奏、学童クラブでの公演、支援学校への楽曲提供など社会活動にも取り組んでいる。
また、音楽をアプローチとした子どもの心のサポートに関心をもち、自作の物語・絵・音楽による音楽紙芝居の制作を行っている。
アディーレ未来創造基金 奨学金返済プロジェクト2023にて、その活動をテーマにレポートを提出し、受賞者として選出された。
2020～2025年、(株)正時堂にてシステム講師として勤務。
2025年、地域音楽コーディネーターとして認定を受ける。